



ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

«УМЕЛЬЕ РУЧКИ»

Составил учитель начальных классов:
Никонова М.Ю.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

- Обусловлена тем, что в настоящее время в системе эстетического и творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит художественному творчеству и его разновидностям.

Представленная общеразвивающая программа дает возможность творческой самореализации личности через декоративно-прикладное искусство.



ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

- Освоение ребенком практических навыков работы с различными материалами.

ЗАДАЧИ И ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Задачи:	Предполагаемые результаты:
<u>Обучающие</u>	<u>Предметные</u>
Ознакомить детей с основными направлениями ДПИ;	Обучающиеся будут знать основные направления ДПИ;
Знакомство обучающихся с приемами и техниками обработки материалов (оригами, торцевание, мозаика, объемная аппликация, декупаж, лепка из соленого теста, работа с нетрадиционными материалами, квиллинг);	Будут знать основные приемы и техники обработки материалов в ДПИ;
Отрабатывать практические навыки работы с материалами и инструментами;	Обучающиеся будут уметь работать с материалами и инструментами на практике;
Осваивать навыки организации и планирования своей деятельности на занятии.	Будут уметь организовывать и планировать свою деятельность на занятии.

Задачи:	Предполагаемые результаты:
<u>Развивающие</u>	<u>Метапредметные</u>
Развить образное и пространственное мышление обучающегося;	Умение образно и пространственно мыслить;
Формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;	Художественный вкус и гармония между формой и содержанием художественного образа;
Развить творческий потенциал, познавательную активность обучающегося.	Проявление познавательной активности.

Задачи:	Предполагаемые результаты:
<u>Воспитательные</u>	<u>Личностные</u>
Формировать творческое мышление, терпение и упорство, желание работать самостоятельно.	Творческое мышление, терпение и упорство, желание работать самостоятельно.
Формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к чужому мнению, умение работать в группе.	Проявление коммуникативной культуры, умение уделять внимание и уважительно относиться к чужому мнению, умение работать в группе.

Форма и режим занятий

- **Форма проведения занятий:** аудиторные и внеаудиторные занятия.
- **Форма организации деятельности:** групповая.
- **Форма обучения:** очная.
- Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, всего 36 часов.
- Наполняемость коллектива до 12 человек.

ДИАГНОСТИКА НА УСВОЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

анализирует
процесс и
результаты
развития
обучающихся

анализирует
процесс и
результаты
обучения

анализирует
процесс и
достигнутые
результаты
воспитания

ЭТАПЫ ДИАГНОСТИКИ

Сентябрь

- *начальный контроль*

Декабрь

- *промежуточный контроль*

Май

- *итоговый контроль*



Формы подведения итогов реализации программы:

- - анкетирование учащихся;
- - анализ работ.

РАБОТА С БРОСОВЫМ МАТЕРИАЛОМ: «ТОПИАРИЙ».



РАБОТА С ПРИРОДНЫМ
МАТЕРИАЛОМ: «ОСЕННЯЯ БАРЫНЯ».



РАБОТА С НЕТРАДИЦИОННЫМИ И
БРОСОВЫМИ МАТЕРИАЛАМИ В ТЕХНИКЕ
ПАПЬЕ-МАШЕ: «ВОЗДУШНЫЙ ШАР».



РАБОТА С БУМАЖНЫМИ ПОЛОСКАМИ: «РЫБКА».





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!