

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ЧЕРЕЗ УМЕНИЯ И НАВЫКИ РАБОТЫ С КНИГОЙ НА
УРОКАХ.

Составила учитель начальных классов:
Никонова М.Ю.

<u>Цель</u>	<u>Задачи</u>
• Приобщить младших школьников к чтению в целом, и обучить их вдумчивому чтению	• Определить этапы, виды и методы работы с текстом, которые можно использовать в обучении младших школьников на уроках литературного чтения. • Определить значение применения технологии правильной читательской деятельности на уроках литературного чтения для повышения качества знаний учащихся.

ЭТАПЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

	Этапы		
	до чтения	в процессе чтения	после чтения
Цель	прогнозирование тематики, характера, количества и специфики произведений в книге, книгах	на основе оценки книги, возникших образов и представлений ставить конкретную цель чтения и активной включаться в освоение литературного произведения	достижение понимания смысла, извлечение всей полезной информации
Способы читательской деятельности	прогнозирование по внешним показателям содержания (средства текстовой и внетекстовой информации: название, подзаголовки, предисловие, послесловие, оглавление, иллюстрации, сноски...)	- запоминание - воссоздание картин - анализ-перечитывание - творческая интерпретация - восприятие художественного слова (речи) - смысловое чтение (ознакомительное, выборочное, изучающее)	- обобщение - оценка - выразительное чтение - творческие задания - обращение к новым книгам - проектная деятельность

ЭТАПЫ ОБУЧЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Этапы обучения	Годы обучения	Виды уроков чтения
1.	Подготовительный этап обучения читательской самостоятельности	1 класс	обучение грамоте и занятия внеклассным чтением
2.	Начальный этап обучения читательской самостоятельности	2 класс	уроки классного и уроки внеклассного чтения
3.	Основной этап обучения читательской самостоятельности	3 класс	уроки классного и уроки внеклассного чтения
4.	Заключительный этап обучения читательской самостоятельности	4 класс	уроки классного и уроки внеклассного чтения

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ.

- Задачи подготовительного этапа:
- Изучить уровень владения детьми чтением и общением с книгой до школы.
- Обеспечить каждому ребенку лично-ориентированное и главное – видимое для него посильное продвижение в овладении навыком чтения.
- Сформировать интерес к детской книге, представив книги из доступного круга чтения.

ПРАВИЛА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

восприятие и
воспроизведение
прослушанного
произведения с
помощью учителя;

ориентировка в одной
книге по обложке и
иллюстрациям внутри
книги после ее
прочтения учителем
вслух;

освоение
закономерностей:
содержание книги –
иллюстрации,
заглавие, автор;

узнавание
прочитанных на уроке
книг по двум из этих
показателей.

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ :

Работа, предшествующая чтению вслух, восстановление в памяти детей или формирование у них реальных представлений, составляющие основу ведущих художественных образов произведения, которые детям предстоит слушать, задать необходимый для полноценного восприятия эмоциональный настрой

Выразительное чтение (и перечитывание) учителем художественного произведения

Коллективное воссоздание (не пересказ) прослушанного, размышления о прослушанном

Рекомендации, касающиеся возможной самостоятельной деятельности учащихся с детскими книгами, которые есть в классе (в уголке чтения) или дома, во внеурочное время.

РАССМАТРИВАНИЕ КНИГИ КАК СОБЕСЕДНИКА

Что здесь
нарисовано? О чем
мы думаем, глядя на
это? Что нам
знакомо? Что ново?

Где здесь надписи?
Где заглавие? Где
фамилия автора?
Покажите!

Прочитайте! Как мы поняли эту
надпись? Знаем ли этого
автора? Почему именно эта
картинка и эта надпись на
обложке? Как они связаны? На
какие мысли наводят?



Использование цветных геометрических моделей жанров и тематики литературных произведений (цвет геометрической жанровой модели символизирует тематику произведения:

коричневый — о животных;

треугольник – стихотворение

желтый — о детях;

круг - сказка

зеленый — о природе;

прямоугольник - рассказ

красный — о Родине;

ромб - басня

голубой — о приключениях, о фантастике;

например, зеленый треугольник обозначает стихотворение о природе, коричневый круг — сказку о животных и т.д.).

Работа с буквами, символами, шифрами, схемами:

***восстановите пропущенные в фамилиях поэтов и писателей буквы и соедините их между собой.**

Ба...ов, Уш...нский, Паус...овский, Биан...и, ...сеева, ...ысоцкая. (Житков)

***Исключение иностранных букв:**

QMARΛSЬWЧFIGKN - 3VBZE3JSΔQA («Мальчик- звезда»)

***Фамилия, имя, отчество автора или название произведения записываются с пропуском гласных букв. Учащиеся должны прочесть слова, ориентируясь только на согласные.**

«ПРНЦСС Н ГРШН» («Принцесса на горошине»)

УПРАЖНЕНИЕ «ПОЛ-АРБУЗА»



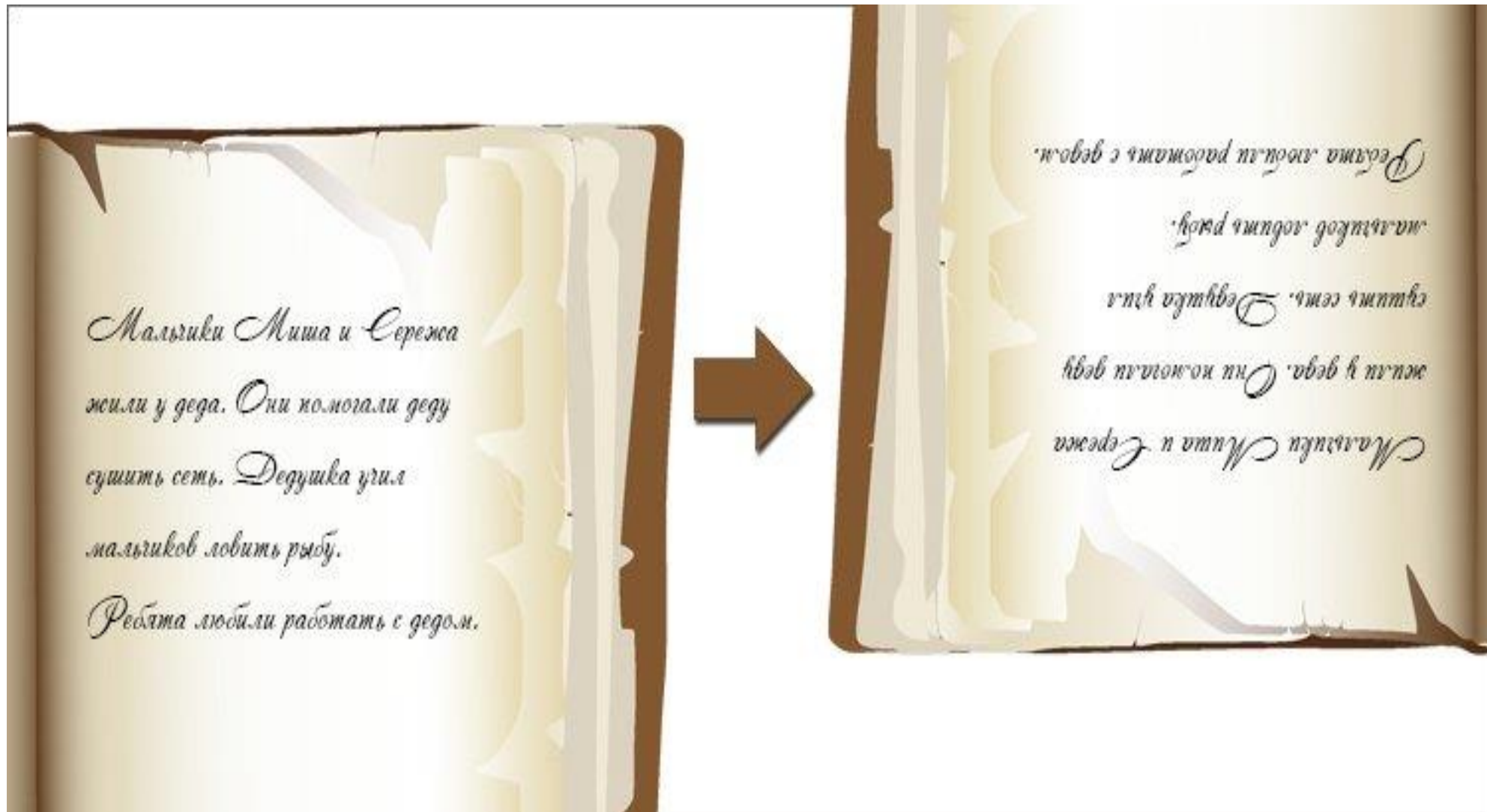
РАДУГА
ГАДУГА

ПОКЛОЧ
ПОКЛОП

МОЛОКО
МОЛОКО

КОРОНА
КОРОНА

УПРАЖНЕНИЕ «БЕШЕНАЯ КНИГА»



УПРАЖНЕНИЕ «ТАЙНА ПРОПАВШЕГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

1

Тает снег.

2

Идёт дождь.

3

Небо хмурое.

4

Коля заболел.

5

Запели птицы.

6

Поле опустело.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!